



Alexandra Schamis
alexandraschamis@astalents.fr
Assistée de
Pauline Omet
paulineomet@astalents.fr
+33 (0)1 40 69 00 30

CHARLOTTE GABRIS

Cinéma

- 2020 **EN PASSANT PECHO** - Julien ROYAL
Netflix
- 2018 **DIVORCE CLUB** - Michael YOUN
- 2018 **DEMI-SOEURS** - Saphia AZZEDINE & François-Régis JEANNE
- 2018 **TAXI 5** - Franck GASTAMBIDE
- GASTON** - Pierre-François MARTIN-LAVAL
- LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO** - Alexandre COFFRE
- EPOUSE-MOI MON POTE** - Tarek BOUDALI
- BLOCKBUSTER** - July HYGRECK
Netflix
D'après un scénario de July Hygreck et Tom Hygreck.
- 2016 **LES TETES DE L'EMPLOI** - Alexandre CHARLOT et Franck MAGNIER
- A FOND** - Nicolas BENAMOU
- BABYSITTING 2** - Nicolas BENAMOU & Philippe LACHEAU
- 2014 **BABYSITTING** - Philippe LACHEAU
- LES GAZELLES** - Mona ACHACHE

Télévision

- 2021 **JULIETTE DANS SON BAIN** - Jean-Paul LILIEFELD
Marie

2020 **A TES COTES** - Gilles PAQUET BRENNER
2017 **LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE**
2017 **LE SATURDAY NIGHT LIVE**
L'EDITION DU MIDI - CANAL PLUS
2010 **LA GROSSE EMISSION**

Théâtre

2017 **MERCI POUR LE BRUIT** (Charlotte Gabris) - Sarah Lelouch
Gaîté Montparnasse
2015 **MERCI POUR LE BRUIT** - Sarah Lelouch
Ciné 13 Théâtre
2012-2015 **COMME CA C'EST MIEUX** - JARRY
2012 À **«COMME ÇA C'EST MIEUX»** - JARRY
AUJOURD'HUI Théâtre de Dix heures & Théâtre du Splendid
2011 **«DEUX FEMMES POUR UN FANTÔME»** - Alain DE BOCK
Tambour Royal2009
2010 **«DÉTAILS»** - Lars Noren
Puppen Theater Berlin
2009 **«CHRONIQUES»** - Xavier Durringer
Festival de la Cité Lausanne

Réalisateur (Court Métrage)

2021 **CELLE QUI N'AVAIT PAS VU FRIENDS**
Grand Prix du Court Métrage de l'Alpe d'Huez

Radio

2012 À **FAITES ENTRER L'INVITÉ** - Europe 1
2014
2010 **ON VA S'GÊNER—** - Europe 1

Court Métrage

2015 **C'EST DU CAVIAR** - Sarah LELOUCH

Auteur Théâtre

2017 **MERCI POUR LE BRUIT**

Formation

Studio Alain de Bock - Paris

Stage Jack Waltzer - Los Angeles

Théâtre Ernst Busch - Berlin

Langues

Anglais
Allemand
Italien